

Aktiver Referenz Lautsprecher **[i:pon] High-End**
- Klein, fein und edel



"Zu tief angesetzte Zufriedenheit ist ein Hemmschuh deiner Möglichkeiten."
(Werner Mitsch)

Manchmal ist der [i:monolog]High-End einfach zu groß für einen Hörraum. Wir haben diese Tatsache zum Ansporn genommen, unseren kleinen Kompakt-Monitor [i:pon] zu einem feinen Abhörjuwel hochzurüsten.

Technisch steht der surrounTec Winzling dem großen Vorbild in nichts nach: speziell abgestimmte und bedämpfte Keramik Tief- &Mitteltöner sowie ein speziell für uns entwickelter und abgestimmter 30mm Diamanthochtöner aus dem Hause Thiel&Partner. Die Schallwand ist 90mm stark und auf das Abstrahlverhalten der verbauten Töner optimiert, das Gehäuse ist hochwertig matrixverstrebt.

Ebenfalls kommt eine *phasenkohärente* surrounTec Korrekturweiche 0. Ordnung zum Einsatz. Somit spielen alle verbauten Töner ohne Begrenzung (inklusive dem Tweeter). Dies funktioniert nur durch das millimetergenaue mechanische *Time-Alignment* der akustischen Zentren aller verbauten Töner und der individuellen Anpassung der Korrekturweiche auf den jeweiligen Lautsprecher. Somit wird jeder [i:pon], wie auch die [i:monolog]HE, zu einem absoluten Unikat. Es versteht sich von selbst dass die Korrekturweiche von Hand mit Silberbauteilen aufgebaut wird und der komplette Signalpfad ab der XLR Buchse in solid-core Reinsilber ausgeführt ist. Optional ist auch eine Zensati Serie 1 Kupfer/Gold Innenverkabelung machbar. [i:pon] High-End wird befeuert von unserer klangneutralen audiophilen 200 Watt Class AB Monoblockendstufe [i:carlo] in analoger Schaltungstechnik.

Das tonale Ergebnis ist Neutralität pur. [i:pon] tritt unspektakulär in den Hintergrund und erfüllt seinen Zweck: eine naturgetreue, unverfälschte hoch-präzise Musikwiedergabe.

Wir liefern zu jedem Paar [i:pon] High-End die farblich passenden Stative. Die Höhe und deren Ausführung richtet sich dabei nach Kundenwunsch, sowie der jeweiligen Umgebung im Hörraum.

Wenn mehr Bass und Körperhaftigkeit gefordert wird, so empfehlen wir den [i:pon] High-End zu den tiefen Frequenzen hin mit unserem [i:kodo], respektive einen [i:log]-Modul (ebenfalls mit mechanischem Time-Alignment) zu ergänzen. So ergibt sich ein harmonisch abgestimmtes, audiophiles 3Weg-Kunstwerk, welches auch in kleinen Räumen wunderbar spielt und diesen nicht optisch dominiert.

Wir liefern die High-End-Ausführung des [i:pon] in zwei Varianten: mit einer speziellen, wildlederartigen Nextel®-Beschichtung in allen gängigen Farben. Alternativ (und gegen Aufpreis) klassisch „schwarz“ in handpoliertem, glänzenden Klavierlack. Beide Varianten haben ihren Reiz: so integriert sich die matte Nextel®-Beschichtung gut in die Umgebung und wirkt eher dezent. Die Klavierlackvariante entspricht der Königsliga unter den Lacken, schwarz und schwärzer – 12 Schichten Lack, von Hand aufgetragen und auspoliert – ein Blickfang und eine Augenweide.

| [:ipon] High End | |
|----------------------------------|--|
| Typ | 2Weg analoger D'Appolito Aktivmonitor |
| Besonderheiten | Mechanisches Time-Alignment Phasenkohärenz Koinzidente Schallabstrahlung |
| Übertragungsbereich | Linearer Frequenzverlauf mit Abweichung +/- 1.5dB im Bereich 50Hz bis 25kHz F3=43Hz, Fmax.=>60kHz |
| Frequenzweiche | Handverlötete passive Reinsilber-Korrekturweiche "surrounTec 0.Ordnung" ohne feste Trennfrequenzen |
| Empfindlichkeit: | 90dB/1W/1m bei 2.83V |
| Max. SPL | 110dB/1m |
| Klirrfaktor | <0.1% |
| Impedanz | 4Ohm |
| Lautsprecherchassis & Treiber | 30mm Accuton Diamanthochtöner 2 x 7" Accuton Keramik Tief/Mitteltöner <i>Alle verbauten Töner werden speziell für surrounTec abgestimmt.</i> |
| Signalverstärkung | 200 watt audiophile analoge Class AB High-End Endstufe |
| Eingangsbuchse | +6dBu, symmetrisch XLR, Xhadow Buchse mit Reinsilberkontakten |
| Signalführung | Komplette Signalführung in Reinsilber (von Buchse bis Töner) |
| Abmessungen | 310x460x465mm (Breite x Tiefe x Höhe) |
| Gewicht | 35 kg pro Kanal + Stativ |
| Lautsprechergehäuse | Isoplate und Gehäuse aus MDF, mehrfach Matrixverstrebt Komplett in Nextel® nach Farbpalette oder Komplett in schwarzem Klavierlack (gegen Aufpreis). |
| Lieferumfang | Aufstellung und Einmessung vor Ort durch surrounTec High End Reinkupfer Netzkabel Stativ Akustik "M" in Nextel® passend zum Monitor beschichtet |
| Garantie | Lebenslang für den Erstbesitzer, ausgenommen durchgebrannte Schwingspulen oder zerstörte Membranen |
| Paarpreis | Ab €53.500,00 inkl. MwSt |

Technische Änderungen vorbehalten.