

Aktiver Referenz Lautsprecher [i:pon] High-End
- Klein, fein und edel

"Zu tief angesetzte Zufriedenheit ist ein Hemmschuh deiner Möglichkeiten."
(Werner Mitsch)



Manchmal ist der [i:monolog] einfach zu groß für einen Hörraum. Wir haben diese Tatsache zum Ansporn genommen, unseren kleinen Kompakt-Monitor [i:pon] zu einem feinen, kleinen Abhörjuwel hochzurüsten.

Selbstverständlich kommen auch hier nur pure Keramiktreiber aus dem Hause Thiel und Partner Accuton, die auf unsere Bedürfnisse abgestimmt und angepasst sind, zum Einsatz. Beim [i:pon] High-End sind dies 2 x 7" Mittel/Tieftöner und ein 30mm Diamanthochtöner. Die Innenverkabelung sowie alle signalführenden Audioverbindungen sind aus reinem Silber ausgeführt. [i:pon] High-End wird befeuert von unserem 200 Watt Monoblockverstärker [i:carlo] in analoger Schaltungstechnik. Als Weiche zwischen Hochtöner und Mittel/Tieftöner verwenden wir eine analoge Weiche erster Ordnung. Audiophil abgestimmt und aufgebaut mit hochwertigsten Bauteilen aus dem Hause Mundorf. Diesen Aufwand kann man nicht sehen, sondern nur hören. Manchmal ist es halt wie im wahren Leben - man möchte eben nicht alles vorzeigen ...

Wir liefern zu jedem Paar [i:pon] High-End die farblich passenden Stative. Die Höhe und deren Ausführung richtet sich dabei nach Kundenwunsch sowie der jeweiligen Umgebung im Hörraum.

Wenn mehr Bass und Körperhaftigkeit gefordert wird, so empfehlen wir den [i:pon] High-End mit unserem [i:kodo], respektive einen [i:log]-Modul zu den tiefen Frequenzen hin zu ergänzen. So ergibt sich ein harmonisch abgestimmtes, audiophiles 3Weg-Kunstwerk, welches auch in kleinen Räumen wunderbar spielt und diese nicht optisch dominiert.

Ausgeführt wird diese Komposition mit schwarzem Nextel® beschichteten Gehäusen und Isoplates, oder klassisch „schwarz“ in handpoliertem, glänzendem Klavierlack. Beide Varianten haben ihren Reiz: so integriert sich die matte Nextel®-Beschichtung gut in seine jeweilige Umgebung und wirkt eher dezent & zurückhaltend. Die Klavierlackvariante ist die Königsliga unter den Lacken, schwarz und schwärzer – 12 Schichten Lack, von Hand aufgetragen und auspoliert – ein Blickfang und eine Augenweide. Natürlich liefern wir Ihr neues System mit passenden, handgearbeiteten High-End Strom- und Audiokabeln aus. Sie brauchen nur noch eine Audioquelle.

[:ipon] High End	
Typ	2Weg D´Appolito Aktivmonitor
Frequenzgang	F3=43Hz, Fmax.=>35kHz
Cross-Over Frequenzen	2kHz, passiv, 1.Ordnung
Empfindlichkeit:	90dB/1W/1m using 2.83V
Max. SPL	110dB/1m
Impedanz	4Ohm
Lautsprecherchassis & Treiber	30mm Accuton Diamanthochtöner 2 x 7" Accuton Keramik Tief/Mitteltöner
Input active	+6dBu, symmetrical XLR
Verstärker	200W/4Ohm Analog-Endstufe [:carlo]
Innenverkabelung	Kimber Kable „TC all clear“ verschiender Stufen Solid Kore Reinsilber Kabelbrücken Stromführende Kabel sind in Reinkupfer ausgeführt
Abmessungen	310x460x465mm (Breite x Tiefe x Höhe)
Gewicht	35 kg pro Kanal
Ausführung	Komplett in schwarzem Nextel® oder Komplett in schwarzem Klavierlack.
Lieferumfang	Aufstellung und Einmessung vor Ort durch surrounTec High End Reinkupfer Netzkabel Stativ Akoustik "M" in Nextel® passend zum Monitor lackiert Lebenslange Garantie (ausgenommen durchgebrannte Schwingspulen)
Paarpreis	Ab €37.000,00 inkl. MwSt

Technische Änderungen vorbehalten.